แบบรายงานผลการเข้ารับการฝึกอบรม/เข้าร่วมสังเกตการณ์
(ทั้งในประเทศ/ต่างประเทศ)

"โครงการขยายผลวิทยากรเพื่อทำหน้าที่ผู้ถ่ายทอดความรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ชาติไทยประจำท้องถิ่น ระดับอำเภอ และระดับองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น (ครู ข) จังหวัดยะลา "

๑. ข้อมูลผู้เข้ารับการอบรม/เข้าร่วมสังเกตการณ์

ชื่อ นางสาวพาตีเม๊าะ สะมะอิ **ตำแหน่ง** ครู **วิทยฐานะ** ครูชำนาญการ

สังกัด ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านกาลูปัง สังกัดองค์การบริหารส่วนตำบลกาลูปัง อำเภอรามัน จังหวัดยะลา

๒. โครงการ/หลักสูตร

โครงการขยายผลวิทยากรเพื่อทำหน้าที่ผู้ถ่ายทอดความรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ชาติไทยประจำท้องถิ่นระดับอำเภอ และระดับองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น (ครู ข) จังหวัดยะลา

หน่วยงานที่จัด สำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นจังหวัดยะลา

๓. ระยะเวลาในการเดินทางไปเข้ารับการฝึกอบรม/เข้าร่วมสังเกตการณ์

ระหว่างวันที่ ๒ - ๔ กรกฎาคม ๒๕๖๗

๔. สถานที่ฝึกอบรม

ณ ห้องพิมพ์มาดา โรงแรมปาร์ควิว อำเภอเมืองยะลา จังหวัดยะลา

๕. วัตถุประสงค์ในการเข้ารับการอบรม/เข้าร่วมสังเกตการณ์

๕.๑ เพื่อให้ผู้เข้ารับการฝึกอบรม มีความรู้เรื่องประวัติศาสตร์ชาติไทย เกิดความภาคภูมิใจในชาติไทยและเกิดความซาบซึ้ง และสำนึกในบุญคุณของพระมหากษัตริย์ไทย

๕.๒ เพื่อพัฒนาทักษะให้ผู้เข้ารับการฝึกอบรม เป็นนักเล่าเรื่องประวัติศาสตร์ชาติไทยและบุญคุณพระมหากษัตริย์ไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๕.๓ เพื่อให้ผู้เข้ารับการฝึกอบรม นำความรู้และประสบการณ์ที่ได้รับไปขยายผลองค์ความรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ชาติไทย ความรักชาติ ศาสนา และสถาบันพระมหากษัตริย์ไทย ให้เกิดความรู้ในวงกว้าง เผยแพร่ความรู้ ให้กับนักเรียน นักศึกษา ประชาชนทุกช่วงวัย ได้ตระหนักในคุณค่าและเอกลักษณ์ความเป็นไทย ปลูกฝังการรักในสถาบันชาติ ศาสนาและสถาบันพระมหากษัตริย์ ดำรงตนเป็นคนดีของชาติ

๕.๔ เพื่อให้ผู้เข้ารับการฝึกอบรม นำองค์ความรู้ที่ได้รับไปขยายผลโดยจัดกระบวนการเรียนการสอน ให้กับนักเรียนนักศึกษา เยาวชนและประชาชนทั่วไปอย่างถูกต้อง ผู้เรียนมีความรักและหวงแหนในสถาบันชาติ ศาสนาและสถาบันพระมหากษัตริย์ไทยให้ดำรงค์อยู่คู่ความเป็นไทยตลอดไป

๖. งบประมาณในการฝึกอบรม/เข้าร่วมสังเกตการณ์

๖.๑ ค่าลงทะเบียนฝึกอบรม (ค่าอาหาร) **จำนวน ๒,๘๐๐ บาท**

๖.๒ ค่าที่พัก ค่าพาหนะ และค่าเบี้ยเลี้ยงในการเดินทาง **จำนวน - บาท**

๗. สรุปเนื้อหาสาระที่ได้รับการอบรม

๑. อัญมณี มุกดาหาร หัวข้อความเป็นมาของชนชาติไทยและประวัติศาสตร์ท้องถิ่น

"ชาติ" การจะมาเป็นชาติได้ต้องประกอบด้วย ๒ สิ่ง คือ คน และ แผ่นดิน ถ้าขาดสิ่งใดสิ่งหนึ่งจะเป็นชาติไม่ได้ อย่างเช่น ถ้าพื้นแผ่นดินใด ไม่มีใครหรือคนอาศัยอยู่จะจัดว่าเป็นที่รกร้างหากพื้นแผ่นดินใด มีแต่คนแต่พื้นแผ่นดินนั้นไม่ใช่ของคนกลุ่มนั้นเป็นเจ้าของ ถือว่าคนเหล่านั้นคือ ชนกลุ่มน้อย

ประวัติศาสตร์ธงชาติไทย

การมีธงชาตินั้นปรากฏหลักฐานมาตั้งแต่สมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช จนกระทั่งสมัยรัชกาลที่ ๖ พระองค์ทรงตราพระราชบัญญัติธงชาติ เมื่อวันที่ ๒๘ กันยายน ๒๔๖๐ เรียกว่าธงไตรรงค์ และให้วันที่ ๒๘ กันยายนของทุกปีเป็นวันพระราชทานธงชาติไทย มาจนถึงปัจจุบัน

คนไทยมาจากไหน

แนวคิดที่ ๑ : ชนชาติไทยมาจากเทือกเขาอัลไต ซึ่งติดกับทะเลทรายโกเบ ใหญ่เป็นอันดับสามของโลก แต่ไม่มีหลักฐานหรือสิ่งใดที่บ่งบอกว่าชนชาติไทยมาจากที่แห่งนี้

แนวคิดที่ ๖ : ชนชาติไทยมาจากมณฑลเสฉวน ได้มีการพิสูจน์ข้าวของเครื่องใช้ และลักษณะโครงกระดูกและหัวกะโหลกพบว่าไม่มีความเกี่ยวข้องกับชนชาติไทย

แนวคิดที่ ๓ : ชนชาติไทยมาจากยูนนานตอนบนติดเวียดข้าม รัฐฉานพม่า รัฐอัสสัมอินเดียมีอักษรเก่า**แก่**ขนบธรรมเนียมที่แสดงถึงความเป็นไทย ถึงจะเป็นชนกลุ่มน้อย แต่ก็สืบเชื้อสายมา

แนวคิดที่ ๔ : กำเนิดชนชาติไทย เรียกตัวเองว่าเป็นคนไทน้อย คือตั้งถิ่นฐานบนแผ่นดินนี้มายาวนานประมาณ ๒,๐๐๐ ปี

๒. อัญมณี นิลกาฬ เสาหลักและหลักการดำรงอยู่ของชาติไทย

เสาหลักของชาติ คือ "ชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์"

การจัดวางโต๊ะหมู่บูชา

๑. พระบรมฉายาลักษณ์ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ต้องไม่ต่ำกว่าระดับอก

๒. เศียรพระพุทธรูปต้องไม่ต่ำกว่าระดับอก

๓. ธงชาติไทย สีขาวแถบบนตรงกับเศียรพระพุทธรูป

การวางธูปเทียนแพ

๑. เครื่องราชสักการะที่ใช้ในงานมงคล ประกอบด้วย กระทงดอกไม้ ธูป ตามด้วยเทียน

๒. เครื่องสักการะที่ใช้ในงานอวมงคล ประกอบด้วย กระทงดอกไม้ เทียน ตามด้วยธูป

ประวัติศาสตร์ชาติไทยและบุญคุณของพระมหากษัตริย์ไทย

แม่ ๓. แม่ ที่จะต้องตอบแทนบุญคุณที่ต้องดูแล

๑. "แม่ผู้ให้กำเนิด" ทำดีกับแม่ผู้ให้กำเนิด ตอบแทนบุญคุณ

๒. "แม่พระธรณี" ดินไทยเป็นดินที่ดีที่สุดในโลกเหมาะแก่การเพาะปลูก

๓."แม่พระคงคา" น้ำดื่ม น้ำกิน น้ำใช้ น้ำในตัวเรานั่นคือเลือด'

คนเราเกิดมามี บ้าน ๓ หลัง ที่ต้องดูแล

๑. "ประเทศชาติถิ่นกำเนิด" บ้านหลังแรกของชีวิตมนุษย์ คือ ชาติที่เราอาศัยอยู่ หากมีบ้านแต่รักษาไม่ได้ เรียกว่า สิ้นชาติ

๒. "ร่างกาย "ชีวิตที่ต้องดูแลเพื่อให้ร่างกายมีความอยู่รอดและปลอดภัย

๒. "บ้านพักอาศัย ที่อยู่พักพิง" หากเรามีความพอเพียงใช้เงินอย่างมีคุณค่าก็จะสามารถมีบ้านได้แต่หากชุ่มเฟือย เช่น ซื้อรถยนต์เงินไม่พอจ่าย นำบ้านไปจำนองก็จะสิ้นบ้าน

ตัวอย่างสีจากแผนที่ในสหประชาชาติในทวีปเอเชีย

สีน้ำเงิน คือ สีที่เป็นเมืองขึ้นประเทศอังกฤษ ได้แก่ ประเทศพม่า ประเทศมาเลเซีย ประเทศ

สิงคโปร์ ประเทศบรูไน

สีแดง คือ สีที่เป็นเมืองขึ้นประเทศฝรั่งเศส ได้แก่ ประเทศกัมพูชา ประเทศสาว ประเทศเวียดนาม

สีเหลือง คือ สีที่เป็นเมืองขึ้นประเทศเนเธอร์แลนด์ (ฮอลแลนด์) ได้แก่ ประเทศอินโดนีเซีย ประเทศฟิลิปปินส์

สีขาว คือ สีที่เป็นประเทศที่ไม่เคยเป็นเมืองขึ้นของใครเลย ซึ่งประเทศไทยเป็นส่วนสีขาว

การเสียดินแดน ๑๔ ครั้งในสมัยรัตนโกสินทร์

รัชกาลที่ ๑

- ครั้งที่ ๑ เกาะหมาก ให้กับประเทศอังกฤษ
- ครั้งที่ ๒ มะริด ทวาย ตะนาวศรี สูญเสียให้กับพม่า

รัชกาลที่ ๒

- ครั้งที่ ๓ บันทายมาศ สูญเสียให้กับฝรั่งเศส

รัชกาลที่ ๓

- ครั้งที่ ๔ แสนหวี,เมืองพง,เชียงตุง สูญเสียให้กับพม่า
- ครั้งที่ ๕ รัฐเปรัค สูญเสียให้กับอังกฤษ

รัชกาลที่ ๔

ครั้งที่ ๖ สิบสองปันนา สูญเสียให้กับจีน

ครั้งที่ ๗ เขมรและเกาะอีก ๖ เกาะ สูญเสียให้กับฝรั่งเศส

รัชกาลที่ ๕

ครั้งที่ ๘ สิบสองจุไท สูญเสียให้กับฝรั่งเศส

ครั้งที่ ๙ ฝั่งซ้ายแม่น้ำสาละวิน สูญเสียให้กับอังกฤษ

ครั้งที่ ๑๐ ประเทศลาว สูญเสียให้กับฝรั่งเศส

ครั้งที่ ๑๑ ฝั่งขวาแม่น้ำโขง สูญเสียให้กับฝรั่งเศส

ครั้งที่ ๑๒ พระตะบอง,เสียมราฐ,ศรีโสภณ สูญเสียให้กับฝรั่งเศส

ครั้งที่ ๑๓ รัฐกลันตัน,ตรังกานู,ไทรบุรี, ปริส สูญเสียให้กับอังกฤษ

รัชกาลที่ ๙

ครั้งที่ ๑๔ เขาพระวิหาร สูญเสียให้กับเขมร

ประเทศไทยอยู่รอดปลอดภัยมาได้ด้วยสิ่ง ๓ สิ่ง คือ ศาสนา ความรู้รักสามัคคี พระมหากษัตริย์

๓. อัญมณี โกเมน หัวข้อประวัติศาสตร์ชาติไทยและความเสียสละของบูรพมหากษัตริย์ไทยในยุคสุโขทัย

พระเจ้าสิงหนวัติ

ผู้ทรงสร้างเมืองนาคพันธุ์สิงหนวัตินคร หรือ โยนกนคร ได้แก่ พ่อขุนศรีนาวนำถุม สุโขทัยพระเจ้าอู่ทองอยุธยา และพญาลิ้นดำ ลาวพ่อขุนผาเมืองเป็นบุคคลที่มีความสำคัญที่สุดผู้หนึ่งในการก่อตั้งอาณาจักรสุโขทัย เป็นผู้นำอพยพไพร่พลจากบริเวณลุ่มน้ำ เมืองเชียงทอง หลวงพระบาง นำไพร่พลมาตั้งเมืองใหม่ริมลำน้ำพุง ตั้งแต่บ้านหนองขี่ควาย มาจนถึงบริเวณวัดกู่แก้ว สถาปนาอาณาจักรขึ้นให้เรียกว่าเมืองลุ่ม อาณาจักรแห่งที่เดิมอยู่ในเขตอิทธิพลของขอม นอกจากนั้นยังปรากฏหลักฐานในนิทานโบราณคดีของสมเด็จ -กรมพระยาดำรงราชานุภาพที่ทรงสันนิษฐานว่า เหตุจะเกิดเมืองหล่มเก่า เห็นจะเป็นด้วยพวกราษฎรที่หลบหนีภัยอันตรายในประเทศล้านช้าง มาตั้งช่องมั่วสุมกันอยู่ก่อน แต่เป็นที่ดินดีมีน้ำบริบูรณ์เหมาะแก่การทำสวนไร่นาและเลี้ยงโคกระบือ จึงมีพวกตามมาอยู่มากขึ้นโดยลำดับจนเป็นเมืองแต่เป็นเมืองมาครั้งสุโขทัยมีปรากฏในหลักศิลาจารึกของพ่อขุนรามคำแหงว่า เมืองลุ่ม ต่อมาภายหลังเรียกว่าเมืองหลุ่ม

พ่อขุนศรีอินทราทิตย์

พ่อขุนศรีอินทราทิตย์เมื่อครั้งยังเป็นพ่อขุนบางกลางหาวได้ร่วมกับพ่อขุนผาเมือง เจ้าเมืองราดแห่งราชวงศ์ศรีนาวนำถุม รวมกำลังพลกัน กระทำรัฐประหารขอมสบาดโชลญลำพง โดยพ่อขุนบางกลางหาวตีเมืองรีสัขนาลัยและเมืองทางตอนใต้ และยกทั้งสองเมืองให้พ่อขุนผาเมือง ส่วนพ่อขุนผาเมืองตีเมืองสุโขทัยได้ก็ได้มอบเมืองสุโขทัยให้พ่อขุนบางกลางหาว พร้อมพระขรรค์ชัยศรีและพระนาม "ศรีอินทรบดินทราทิตย์" ซึ่งได้นำมาใช้เป็นพระนาม ภายหลังได้กลายเป็น "ศรีอินทราทิตย์"การเข้ามาครองสุโขทัยของพระองค์

พ่อขุนรามคำแหงมหาราช

พ่อขุนรามคำแหงมหาราชทรงประดิษฐ์อักษรไทยขึ้นใช้เมื่อ พ.ศ. ๑๔๒๖ ตัวหนังสือไทยของพ่อขุนรามคำแห่งมหาราชมีลักษณะพิเศษกว่าตัวหนังสือของชาติอื่น ซึ่งขอยืมตัวหนังสือของอินเดียมาใช้ กล่าวคือ พระองค์ได้ทรงประดิษฐ์พยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ เพิ่มขึ้น ให้สามารถเขียนแทนเสียงพูดของคำในภาษาไทยได้ทุกคำ กับทั้งได้นำสระและพยัญชนะมาอยู่ในบรรทัดเดียวกันโดยไม่ต้องใช้พยัญชนะซ้อนกัน ทำให้เขียนและอ่านหนังสือไทยได้ง่ายและสะดวกมากขึ้น

๔. อัญมณี โกเมน หัวข้อประวัติศาสตร์ชาติไทยและความเสียสละของบูรพมหากษัตริย์ไทยในยุคกรุงศรีอยุทธยา

อาณาจักรโยนกนคร

ตั้งขึ้นราวพุทธศตวรรษที่ ๑๓ - ๑๔ การเรียกชื่อของแว่นแคว้นในยุคนั้นมักจะเรียกตามชื่อแคว้นของอินเดีย สมัยก่อนเรียก "เชียงแสน" ว่า "โยนกนคร" เรียกพลเมืองว่า "ยวน" เพื่อให้เป็นโยวะนะในอินเดีย คำว่า "ยวน" มาจากภาษาจีน เรียกยุนซาง หรือฮวนซาน แปลว่า "ซาน" หรือ"สยาม" มีศูนย์กลางอยู่ที่อำเภอเชียงแสน จังหวัดเชียงรายในปัจจุบันอาณาจักรโยนกนครทางตอนเหนือถูกผนวกไปโดยอาณาเงินยางเชียงแสน

พระเจ้าสิงหนวัติ

ผู้ทรงสร้างเมืองนาคพันธุ์สิงหนวัตินคร หรือ โยนกนคร ได้แก่ พ่อขุนศรีนาวนำถุม สุโขทัยพระเจ้าอู่ทองอยุธยา และพญาลิ้นดำ ลาวพ่อขุนผาเมืองเป็นบุคคลที่มีความสำคัญที่สุดผู้หนึ่งในการก่อตั้งอาณาจักรสุโขทัย เป็นผู้นำอพยพไพร่พลจากบริเวณลุ่มน้ำ เมืองเชียงทอง หลวงพระบาง นำไพร่พลมาตั้งเมืองใหม่ริมลำน้ำพุง ตั้งแต่บ้าน

หนองขี่ควาย มาจนถึงบริเวณวัดกู่แก้ว สถาปนาอาณาจักรขึ้นให้เรียกว่าเมืองลุ่ม อาณาจักรแห่งที่เดิมอยู่ในเขตอิทธิพลของขอม นอกจากนั้นยังปรากฏหลักฐานในนิทานโบราณคดีของสมเด็จ -กรมพระยาดำรงราชานุภาพที่ทรงสันนิษฐานว่า เหตุจะเกิดเมืองหล่มเก่า เห็นจะเป็นด้วยพวกราษฎรที่หลบหนีภัยอันตรายในประเทศล้านช้าง มาตั้งซ่องมั่วสุมกันอยู่ก่อน แต่เป็นที่ดินดีมีน้ำบริบูรณ์เหมาะแก่การทำสวนไร่นาและเลี้ยงโคกระบือ จึงมีพวกตามมาอยู่มากขึ้นโดยลำดับจนเป็นเมือง

แต่เป็นเมืองมาครั้งสุโขทัยมีปรากฏในหลักศิลาจารึกของพ่อขุนรามคำแหงว่า เมืองลุ่ม ต่อมาภายหลังเรียกว่าเมืองหลุ่ม

พ่อขุนศรีอินทราทิตย์

ภายหลังเรียกว่าเมืองหลุ่มพ่อขุนศรีอินทราทิตย์พ่อขุนศรีอินทราทิตย์เมื่อครั้งยังเป็นพ่อขุนบางกลางหาวได้ร่วมกับพ่อขุนผาเมือง เจ้าเมืองราดแห่งราชวงศ์ศรีนาวนำถุม รวมกำลังพลกัน กระทำรัฐประหารขอมสบาดโขลญลำพง โดยพ่อขุนบางกลางหาวตีเมืองศรีสัชนาลัยและเมืองทางตอนใต้ และยกทั้งสองเมืองให้พ่อขุนผาเมือง ส่วนพ่อขุนผาเมืองตีเมืองสุโขทัยได้ก็ได้มอบเมืองสุโขทัยให้พ่อขุนบางกลางหาว พร้อมพระขรรค์ชัยศรีและพระนาม "ศรีอินทรบดินทราทิตย์" ซึ่งได้นำมาใช้เป็นพระนาม ภายหลังได้กลายเป็น "ศรีอินทราทิตย์"การเข้ามาครองสุโขทัยของพระองค์

พ่อขุนรามคำแหงมหาราช

พ่อขุนรามคำแหงมหาราชทรงประดิษฐ์อักษรไทยขึ้นใช้เมื่อ พ.ศ. ๑๘๒๖ ตัวหนังสือไทยของพ่อขุนรามคำแหงมหาราชมีลักษณะพิเศษกว่าตัวหนังสือของชาติอื่น ซึ่งขอยืมตัวหนังสือของอินเดียมาใช้ กล่าวคือ พระองค์ได้ทรงประดิษฐ์พยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ เพิ่มขึ้น ให้สามารถเขียนแทนเสียงพูดของคำในภาษาไทยได้ทุกคำ กับทั้งได้นำสระและพยัญชนะมาอยู่ในบรรทัดเดียวกันโดยไม่ต้องใช้พยัญชนะซ้อนกัน ทำให้เขียนและอ่านหนังสือไทยได้ง่ายและสะดวกมากขึ้น

๕. อัญมณี เพทาย หัวข้อประวัติศาสตร์ชาติไทยและความเสียสละของบูรพมหากษัตริย์ไทยในยุคศรีอยุทธยา

กรุงศรีอยุธยา พ.ศ. ๑๙๘๓ มี ๓๓ พระองค์ ๕ ราชวงศ์ ๔๑๗ ปี ในสมัยสมเด็จ -พระมหาธรรมราชา ตรงกับยุคสมัยที่หงสาวดีมีพระเจ้าบุเรงนองเป็นพระเจ้าแผ่นดิน ในกาลนั้นพระเจ้าบุเรงนองได้นำตัวพระองค์ดำมาเป็นองค์ประกันเพื่อไม่ให้พระมหาธรรมราชาทรยศต่อแผ่นดินหงสาวดี พระองค์ถูกสอนร่ำเรียนวิชาโดยพระมหาเถระคันฉ่องโดยพระคุณเจ้าได้กราบทูลกับพระเจ้าบุเรงนองว่าพระองค์ดำผู้นี้น่ากลัวมากมิธรรมดาเลยในขณะที่พระองค์ดำประทับอยู่ที่หงสาวดี พระองค์ทรงเมตตาต่อชนชาวมอญเป็นอย่างมากทุกครั้งที่ชาวมอญเกิดคดีต่างๆ พระองค์จะช่วยเหลือเสมอ พระองค์ทรงชอบตีไก่กับหลานของพระเจ้าบุเรงนองและมักถูกล้อเลียนว่าไก่เชลย จนพระองค์ท้าให้ตีไก่โดยมีแผ่นดินเป็นเดิมพัน ต่อมาบ้านเมืองอยุธยาแห้งแล้งทำให้ขาดรายได้เนื่องจากพืชผลทางการเกษตรไม่ออกผล พระมหาธรรมราชาจึงเสด็จไปหาพระมเหสีที่ประทับอยู่เมืองพิษณุโลกเมืองสองแคว ทรงปรึกษาว่าถ้าไม่มีเงินส่งส่วยต้องถูกหงสาวดียึดแน่ๆ พระสุพรรณกัลยาจึงอาสายอมไปเป็นตัวประกัน พระมหาธรรมราชาจึงกล่าวว่า พ่อรักเจ้าดั่งแก้วตา แต่เหนือสิ่งอื่นใดคือแผ่นดิน นี้คือสิ่งแสดงให้เห็นถึงความรักในแผ่นดินมากกว่าลูกในอุทร พระมเหสีจึงให้ดินแก่พระสุพรรณกัลยาและพูดว่าอย่าทิ้งดิ้นเด็ดขาดเพราะเปรียบเสมือนไปที่ไหนก็เหมือนอยู่บนผืนแผ่นดินอยุธยา เมื่อพระสุพรรณกัลยามาถึงหงสาวดี พระเจ้าบุเรงนองก็ทรงรักพระสุพรรณกัลยาและย่อมแลกตัวกับพระองค์ดำ โดยพระเจ้าบุเรงนองขอให้พระองค์ดำสัญญาต่อพระองค์ว่า อย่าขบถต่อแผ่นดินหงสาวดี พระองค์ดำรับตอบรับทันทีว่า เราจะไม่ขบถต่อแผ่นดินหงสาวดีพระองค์ดำกลับไปที่เมืองพิษณุโลก พระชันษา ๑๖ ปี เพราะถ้ากลับเมืองพิษณุโลกจะได้

เป็นเมืองพี่เมืองน้องกับหงสาวดี หลังจากนั้นไม่นานพระเจ้าบุเรงนองก็สิ้นพระชนม์ และพระเจ้านันทบุเรงขึ้นครองราชย์โดยพระองค์มีนิสัยกระด้างกระเดื่องและปราบปรามตีเมืองต่างๆ โดยในปีพ.ศ. ๒๑๒๔ เข้าตีเมืองคัง และคิดจะปราบเมืองอโยธยาโดยใช้พระยาเกรียนเป็นไส้ศึก แต่พระยาเกรียนนำความแจ้งพระมหาเถระคันฉ่องและความรู้ไปยังหูของพระองค์ดำ พระองค์ทรงโกรธมากและถือน้ำพิพัฒน์สัตยาและประกาศอิสรภาพที่เมืองแคง และได้นำครัวไทยมอญข้ามฝั่งจากพม่ามายังฝั่งเมืองอโยธยา และพระองค์ก็ใช้พระแสงยิงสุรกรรมาตายที่แม่น้ำสะโตง หลังเหตุการณ์นี้พระเจ้านันทบุเรงทรงถามกับพลทหารนายพลว่า ทำไมทางหงสาวดีจึงเป็นฝ่ายพ่ายแพ้ทุกครั้งที่บุกอโยธยานันทบุเรงได้รับคำตอบว่า ทางทหารของหงสาวดีกลัวพระองค์ดำ เพราะพระองค์ดำนำทัพเองออกศึกทุกครั้ง ลักไวทำมูแม่ทัพที่เก่งที่สุดของกองทัพหงสาวดีเวลานั้นจึงอาสาท้าองค์ดำเล่นเพลงทวน เมื่อองค์พระนเรศวรเล่นเพลงทวนออกไปจึงทำให้ลักไวทำมูถึงแก่ความตายด้วยวกระบวนท่าเพลงทวนเดียว พระเจ้านันทบุเรงเมื่อทราบข่าวจึงได้รับสั่งแก่ลูกชายของพระองค์มีนามว่า มังคยอชวาถ้าออกไปรบและสามารถนำชัยชนะกลับมาได้จะให้ครองราชย์สืบต่อไป ในขณะนั้นเององค์ดำก็บอกแก่ไพร่พลและพระเอกาทศรถว่า พระองค์ขอเวลา ๓ วันจะไปตามพระพี่นางเธอสุพรรณกัลยากลับมา ถ้าไม่กลับให้พระเอกาทศรถครองราชย์สืบไป เมื่อองค์ดำลอบเข้าไปถึงพระตำหนักที่พระพี่นางประทับอยู่ก็ทูลเชิญพระพี่นางเสด็จกลับอโยธยา แต่พระพี่นางทรงปฏิเสธและทูลว่าพระนางเป็นมเหสีของกษัตริย์หงสาวดีและมีบุตรด้วยกันทั้งสององค์ ถ้ากลับยังอโยธยาจะเป็นหอกข้างแคร่สืบไป พระพี่นางยอมเป็นไส้ศึกให้กับพระองค์ดำ และทรงกอดน้องชายและทูลว่าให้รีบกลับไปเถิด พระองค์ดำทรงเสียใจอย่างมาก ทรงกราบลาพระพี่นางและสัญญาว่าจะนำแผ่นดิน"อโยธยามาถวายและมารับพระพี่นางกลับ ด้านพระเจ้านันทบุเรงเห็นว่าจะต้องรีบุกตีอโยธยาโดยเร็วเพราะกองทัพของพระองค์ดำแกร่งกล้าขึ้นทุกวัน เมื่อพระพี่นางทราบเข้าจึงให้ม้าเร็วนำความไปทูลพระองค์ดำ พระองค์จึงได้จัดเตรียมไพร่พลตั้งทัพรอทัพหงสาวสดีที่ตอนเจดีย์ เมื่อทัพพม่ามาถึงก็ส่งเสียงโห่ร้องช้างม้าต่างแตกตื่น พระองค์ดำจึงขอท้ามังคยอชวาออกมาทำยุทธหัตถีด้วยภาษาพม่า ด้วยพระองค์เคยใช้ชีวิตที่หงสาวดีมาก่อน มังคยอชวารับคำท้าไสช้างออกมาเข้าทำยุทธหัตถีกับพระองค์ดำ และทรงง้าวฟาดเข้าที่พระศอของมังคยอชวาจนสวรรคตบนช้าง เมื่อวันที่๑๘ มกราคม ๒๑๓๕ ต.ดอนเจดีย์ จ.สุพรรณบุรี เมื่อความทราบถึงพระเจ้านันทบุเรงพระองค์ทรงกริ้วมากจึงถือโทสะบุกเข้าฟาดฟันพระสุพรรณกัลยาที่ตำหนักของพระนาง พระนางนั่งเฝ้ารอความตายอย่างสง่างามก่อนสิ้นพระชนม์พระนางสาปแช่งหงสาวดี จนในท้ายที่สุดหงสาวดีก็ตกต่ำและกลายเป็นเมืองขึ้นของอังกฤษปล่อยให้เป็นซากแบบนี้ และทุกคนก็หาพระศพของพระเจ้าเอกทัศเจอก็ถวายพระศพอย่างสมเกียรติ แล้วตกลงว่าจะเอาธนบุรีเป็นราชธานี พระยาเมืองราชบุรีได้พูดคุยกับพระยาตาก และทูลว่าจะให้พระยาตากเป็นพระเจ้าแผ่นดินกรุงธนบุรี ทำให้พวกเชื้อพระวงศ์หัวเมืองไม่พอใจพระองค์จึงรับสั่งว่า เราจะเป็นพระเจ้าแผ่นดิน ๒๕ ปี และแต่งตั้งพระยาราชบุรีกับน้องชายเป็นพระยาจักรีและพระยายมราช และสองพระยาอาสาไปตีลาว จนได้พระแก้วมรกตกลับมา

๖. อัญมณี มรกต หัวข้อ พระราชประวัติ ความเสียสละของบูรพมหากษัตริย์ไทยในยุคกรุงธนบุรี

เมื่อพระเจ้าตากสินได้ครองราชย์ธนบุรีจึงมีดำริว่าจะสร้างอยุธยา ๓ เพราะธนบุรีแคบเกินไป ขณะนั้นพระยาจักรีไปตีเมืองลาวสำเร็จ พระเจ้าตากสินจึงแต่งตั้งบพระยาจักรีเป็นเจ้าพระยามหากษัตริย์ศึก เมืองข่าวดำริการสร้างเมืองรู้ไปถึงพม่าพระเจ้าประดู่จึงจะยกทัพมาตีม้าเร็วมอญจึงรีบมาทูลพระเจ้าตากสินเรื่องการยกทัพของพม่า ใช้เวลาเดินทัพถึง ๓ มาถึงยังธนบุรีเพราะที่ตั้งของกรุงธนบุรีแตกต่างจากที่ตั้งของอยุธยาราชธานีเก่าจึงต้องเดินเท้าขนเสบียงผ่านภูเขาหลายลูก พระองค์จึงให้ไปตามเจ้าพระยามาเข้าเฝ้าให้หยุดการสร้างเมืองไว้ก่อน พระองค์จึงรับสั่งว่าให้เจ้าพระยาไปเฝ้าดูข้าศึก ส่วนพระองค์จะไปกู้เงินจากจีนเอาเงินมาทำนุบำรุงซื้ออาวุธ ผ่านไป ๑ ปีเจ้าพระยากราบทูล

ต่อพระองค์ว่าพวกเขมรบุกเข้ามาแล้วจริงๆ พระองค์จึงตรัสว่า มิน่าละจีนจะเอาเงินคืนทั้งต้นและดอก พระองค์จึงบอกทางการจีนว่ายังไม่มีคืนทั้งต้นและดอก ทางการจีนจึงเสนอว่าให้เอาประเทศไปจำนำไว้ก่อน พระองค์ทรงไม่ยอมให้ยอมตายเสียดีกว่า พระองค์จึงดำริให้เจ้าพระยาไปตีเขมรแล้วเอาลูกพระองค์ไปขึ้นที่นั้น และพระองค์จะแกล้งทำตัวเป็นบ้าและให้เจ้าพระยากลับมาฆ่าพระองค์และให้เจ้าพระยาขึ้นเป็นพระมหากษัตริย์ เจ้าพระยากษัตริย์ศึกอุทานออกมาว่า ทำถึงเยี่ยงนี้รือ พระองค์ทรงตอบกลับว่า ก็ถูกู้เองไง ถ้าลูกหนี้ตายแล้วเจ้าหนี้จะเอาหนี้จากใคร และอย่าลืมย้ายราชวงศ์แบบพระเพทราชา ไม่งั้นถ้าเจ้าอยู่ในราชวงศ์นี้เจ้าอาจต้องใช้หนี้แทนพระองค์ พระองค์จึงเอาลูกไปไว้ที่อื่น สมเด็จเจ้าพระยาไม่รับปากและก็ไปตีเขมรจนแตก เมื่อพระองค์ทราบข่าวจึงทำตัวพระสติไม่สมประกอบ และก็มีคนชุดนึงคือพระราชรังสรรค์จะฆ่าพระยาตาก ทางลูกน้องฝ่ายพระราชรังสรรค์พูดว่าให้ไว้ชีวิตพระองค์ไว้เอาไว้ครองราชย์แบบพระสติไม่สมประกอบเช่นนี้แหละ เมื่อพระราชรังสรรค์ทราบข่าวว่าเจ้าพระยากษัตริย์ศึกมาถึงนครนายกก็ตกใจเพราะเกรงกลัวในอำนาจของเจ้าพระยา เมื่อเจ้าพระยามาถึงธนบุรีจึงถามว่า พระเจ้าตากตอนนี้อยู่ที่ไหน จึงได้รับคำตอบว่าอยู่ที่คุกข้างล่าง เจ้าพระยาจึงเดินลงไปเมื่อทั้งสองพระองค์เจอกันก็ส่วมกอดกัน พระองค์จึงตรัสกับเจ้าพระยาว่าให้รีบฆ่าพระองค์เสียเถิด แต่เจ้าพระยาไม่กระทำเช่นนั้น จึงเดินลงไปยังคุกข้างล่างที่ลึกลงไปยังชั้นนักโทษประหาร และก็ถามกับนักโทษเหล่านั้นว่าใครสามารถตายแทนพระเจ้าตากได้บ้าง นักโทษต่างยกมือขึ้นทั้งสองมือแสดงให้เห็นถึงความรักที่มีต่อพระเจ้าตาก เจ้าพระยาจึงเลือกนักโทษที่ขนาดตัวเท่าพระเจ้าตากและเอามาคลุมกระสอบมัดหัวเจ้าพระยาก็เอามีดกรีดตามตัวให้เลือดออก และเอาตัวพระเจ้าตาก ออกไป ม้าเร็วรีบมาบอกกับเจ้าพระยาว่ารีบทำสิ่งใดก็ทำเถิดกษัตริย์ต้องมีเพียงหนึ่งทัพเขมรมาบุกประชิดแล้ว โดยเขมรยกมา ๙ ทัพ กองทัพฝั่งเจ้าพระยาก็แตกออกเป็น ๙ ทัพ ทางด้านพระเจ้าตากสินก็ออกบวชที่จังหวัดเพชรบุรี ที่วัดถ้ำขุนพรหม และก็มาอยู่ที่นครศรีธรรมราช ตามบันทึกประวัติศาสตร์มอญได้ บันทึกไว้ว่า เห็นภิกษุตากสินร่วมบัญชาการรบกับสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก จึงทำให้สามารถชนะสงครามเก้าทัพได้ แล้วท่านก็ลาสิกขาบทกลับมาที่นครศรีธรรมราชและแต่งงานกับเจ้าจอมมารดาปลางจนท่านสิ้นพระชนม์ชีพ และสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกก็ตีแผ่นดินถวายพระเจ้าตากและทรงสร้างพระบรมหาราชวังและศาลหลักเมืองของกรุงเทพมหานคร

๗. อัญมณี ทับทิม หัวข้อ พระราชประวัติ พระมหากษัตริย์ ในสมัย กรุงรัตนโกสินทร์ ช่วง รัชกาลที่ ๑ รัชกาลที่ ๒ และ รัชกาลที่ ๓

รัชกาลที่ ๑ “สมเด็จพระพุทธยอดฟ้า” ราชันจอมทัพ ปฐมกษัตริย์แห่งราชวงศ์จักรี

พระราชกรณียกิจที่สำคัญ

- ทรงย้านราชธานีจากกรุงธนบุรี สู่กรุงรัตนโกสินทร์ สร้างพระบรมหาราชวัง และหมู่มหามณเฑียร ซึ่งเป็นที่ประทับของพระมหากษัริตย์ รวมทั้ง สร้างวัดพระศรีรัตนศาสดาราม (วัดพระแก้ว) สำหรับประดิษฐานพระพุทธมหามณีรัตนปฏิมากร (พระแก้วมรกต) และทรงสร้างศาลหลักเมือง ทรงพลิกฟื้นโบราณราชประเพณีที่หายไป อาทิ ประเพณีจรดพระนังคัลแรกนาขวัญพิธีถือน้ำพิพัฒน์สัตยา สร้างเรือพระที่นั่งสุพรรณหงส์ สร้างพระมหาพิชัยราชรถ ฯลฯทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ชำระกฎหมายเก่าแก่ที่มีมาแต่ครั้งโบราณแล้วรวบรวมเป็นประมวลผลกฎหมายขึ้น เมื่อ พ.ศ. ๒๓๔๙ โปรดให้เรียกว่า"กฎหมายตราสามดวง" ทรงโปรดให้มีการเจริญสัมพันธไมตรีกับจีน และโปรตุเกส

รัชกาลที่ ๒ พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย

พระราชกรณียกิจที่สำคัญ

ในรัชสมัยของพระองค์ นับเป็นยุคทองของวรรณคดีไทย พระองค์ทรงพระปรีชาสามารถและทรงมีพระอัจฉริยภาพด้านต่างๆ เช่น ด้านศิลปะ วรรณคดี และสถาปัตยกรรม โดยเฉพาะด้านวรรณศิลป์ ไม่ว่าจะเป็นพระราช

นิพนธ์วรรณคดี คำกลอน เสภา นิราศ กาพย์ ฉันท์ โครงสี่สุภาพและทรงได้ฟื้นฟูพระราชพิธีวิสาขบูชาขึ้นมาใหม่ตามที่เคยปฏิบัติกันมาในสมัยสุโขทัยพลิกฟื้นวันวิสาขบูชา โดยให้เป็นวันทำบุญใหญ่ของแผ่นดิน ทรงให้ความสำคัญด้านสงคราม สั่งซื้ออาวุธจากต่างชาติชาวอเมริกา และทรงตรากฎหมายห้ามสูบซื้อขายฝิ่นใน พ.ศ. ๒๓๕๔ และ พ.ศ. ๒๓๖๒ โดยกำหนดบทลงโทษแก่ผู้สูบฝิ่นไว้อย่างหนัก

รัชกาลที่ ๓ พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว

พระราชกรณียกิจที่สำคัญ

ทรงปรับปรุงระบบภาษีอากรใหม่ ยกเลิกภาษีฝิ่น อากรค่าน้ำ และอากรรักษาเกาะ จัดเก็บภาษีนา (ภาษีที่ดิน) การเก็บภาษีอากรนี้ทรงตั้งระบบการเก็บภาษีโดยให้เอกชนประมูลรับเหมาผูกขาดไปเรียกเก็บภาษีจากราษฎรเอง เรียกว่า เจ้าภาษีหรือนายอากร ซึ่งส่วนใหญ่เป็นชาวจีนทำให้สามารถเก็บเงินเข้าพระคลังได้สูงแล้วยังส่งผลดีทางด้านการเมืองคือทำให้ชาวจีนจงรักภักดีต่อพระมหากษัตริย์ ผูกพันกับแผ่นดินไทย อีกทั้งทรงส่งเรือสินค้าไปค้าขายกับต่างประเทศมากมาย ได้ทรงพระราชดำริให้ขุดคลองเพื่อใช้ในการคมนาคมทางเรือมากมาย อาทิ คลองแสนแสบ มีการนำหนังสือจินดามณี ที่มีมาตั้งแต่สมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช นำมาชำระใหม่ เพื่อใช้เป็นหนังสือแบบเรียน ทรงให้ความสำคัญกับการสาธารณสุข มีการปลูกฝีเพื่อป้องกันไข้ทรพิษ และทรงโปรดการทำบุญและทำนุบำรุงพระพุทธศาสนา ทรงสร้างวัดราชนัดดาราม

๘. อัญมณี ไพฑูรย์ หัวข้อ พระราชประวัติ พระมหากษัตริย์ ในสมัย กรุงรัตนโกสินทร์ ช่วง รัชกาลที่ ๑ รัชกาลที่ ๔ และ รัชกาลที่ ๖

รัชกาลที่ ๔ พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

พระราชกรณียกิจที่สำคัญ

- ในรัชสมัยของพระองค์ มีธงชาติปักบนแผ่นดินเป็นครั้งแรก มีการส่งราชทูตไปเยือนฝรั่งเศส มีการใช้เงินพดด้วง ทรงให้อิสระทางการค้ากับทุกชาติสามารถขายของได้ทุกที่บนแผ่นดินไทย ทรงมีรับสั่งให้นำเครื่องผลิตเหรียญกษาปณ์เข้ามา จึงทำให้ไทยสามารถผลิตได้เอง คนจึงรู้จักและเริ่มใช้ ต่อมารับสั่งให้นำเครื่องพิมพ์ธนบัตรเข้ามาผลิตใช้เอง โดยมีอักษรเบลอยู่บนธนบัตรเพื่อให้คนตาบอดสามารถใช้ได้ ตั้งโรงพิมพ์ธนบัตรพระนครคีรี จังหวัดเพชรบุรี ทรงสร้างถนนเจริญกรุงซึ่งเป็นถนนแบบยุโรปสายแรกของแผ่นดินไทยและนำเข้ารถม้า ผู้ยืนการต่อยอดการคมนาคมจากพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชการที่ ๓ นอกจากนี้ทรงเป็นนักดาราศาสตร์ สามารถทำนายวันเวลาที่เกิดสุริยุปราคา อย่างแม่นยำไม่คาดเคลื่อน โดยทำนายล่วงหน้าไว้ก่อน ๒ ปี ซึ่งไม่มีอุปกรณ์เทียบเท่าชาติตะวันตก

รัชกาลที่ ๕ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

พระราชกรณียกิจที่สำคัญ

ในรัชสมัยของพระองค์เป็นยุคแห่งการปฏิรูปประเทศสยามให้ทันสมัย มีการปฏิรูปการปกครองและสังคม เช่น ทรงประกาศตั้ง ๑. กระทรวง จัดตั้งประปา ไฟฟ้า โทรเลข ไปรษณีย์ยกระดับการคมนาคม มีพระราชดำริให้สร้างรถไฟ สร้างโรงพยาบาลศิริราช โดยใช้ที่ดินและทรัพย์สินส่วนพระองค์ มีการปฏิรูประเบียบการเงินการคลังจากเงินก้อนใหญ่ก้อนเดียวกัน แบ่งเป็น

๑) เงินส่วนพระองค์

๒) เงินบริหารแผ่นดิน ทรงจัดตั้งแบงก์สยามกัมมาจล ทุนจำกัด หรือธนาคารไทยพาณิชย์ในปัจจุบัน ทรงปฏิรูปกฎหมาย ๕ ฉบับ ได้แก่ ประมวลกฎหมายอาญา ประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา ประมวลกฎหมาย

แพ่ง ประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความแพ่งศาลธรรมนูญศาลยุติธรรม และทรงจัดตั้งทหารมหาดเล็ก เรียกว่า " ทหารมหาดเล็กไล่กา " และมีพัฒนาการต่อมาเป็นโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้าในปัจจุบัน

ในรัชสมัยของพระองค์ ได้เกิดวิกฤตการณ์ ร.ศ. ๑๑๒ (พ.ศ. ๒๔๖๓) รัฐบาลสยามจ่ายเงินจำนวน ๓,๐๐๐,๐๐๐ ฟรังก์ ให้ฝรั่งเศส รวม ๓ ล้านฟรังส์เท่ากับ ๑,๖๐๕,๒๓๕ บาท กับอีก ๒ อัฐ รัชกาลที่ ๕ ทรงนำเงินถุงแดงที่เก็บไว้รวมกับเงินท้องพระคลังมาชำระ แต่ยังขาดอีก ๑ ใน ๔ ของเงินทั้งหมด โดยเงินที่เหลือรวบรวมจากบรมวงศานุวงศ์และประชาชน เป็นวิกฤตการณ์ที่คนไทยทั้งผานดินร่วมกับพระมหากษัตริย์ซื้อแผ่นดินคืนรักษาอธิปไตย

นอกจากนั้นได้เสด็จเยือนรัสเวียเพื่อศึกษากฎหมายกลับมาปฏิรูประบบรัฐสภาของไทยและทรงฉายพระบรมฉายาลักษณ์ร่วมกัยพระเจ้าซาร์นิโคลัสที่ ๒ ซึ่งเป็นช่วงที่สยามถูกคุกคามจากนักล่าอาณานิยม จึงเป็นภาพที่มีผลต่อประวัติศาสตร์ชาติไทยเป็นอย่างมาก พระองค์ทรงยกเลิกทาสและไพร่ ใช้ระยะเวลารวม ๓๐ ปีโดยไม่เสียเลือดเนื้อ

รัชกาลที่ ๖ พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว

พระราชกรณียกิจที่สำคัญ

ในรัชสมัยของพระองค์มีการแก้ไขสนธิสัญญาที่ไทยเคยเสียเปรียบต่อประเทศอื่นๆ ที่มีมาตั้งแต่อยุธยา ทรงจัดตั้งธนาคารออมสินด้วยพระราชทรัพย์ส่วนพระองค์เป็นจำนวน ๖ หมื่นบาท ยกระดับการคมนาคมสร้างสนามบินดอนเมือง กำเนิดกองทัพอากาศ จัดสร้างโรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์ สร้างสะพานพระราม ๖ สร้างเขื่อนทดน้ำพระราม ๖ จัดตั้งบริษัทปูนซีเมนต์ไทย จำกัด สถาปนาจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ทรงสร้างเมืองดุสิตธานีซึ่งเป็นเมืองจำลองประชาธิปไตย ทรงให้เปลี่ยนไปใช้พุทธศักราช (พ.ศ.) เป็นศักราชประจำชาติ ทรงตราพระราชบัญญัติขนานนามสกุลพระพุทธศักราช ๒๔๕๖ และพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยคำนำนามเด็ก พ.ศ. ๒๔๖๔

๙. อัญมณี ไพลิน หัวข้อ พระราชประวัติ พระมหากษัตริย์ ในสมัย กรุงรัตนโกสินทร์ ช่วง รัชกาลที่ ๗ - รัชกาลที่ ๘

สมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอ เจ้าฟ้าประชาธิปกศักดิเดชน์ พระองค์ท่านเป็นพระราชโอรสองสุดท้องของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (ในหลวงรัชกาลที่ ๕) และสมเด็จพระศรีพัชรินทราบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง (สมเด็จพระพันปีหลวง) เสด็จไปศึกษาณ โรงเรียนนายร้อยที่ประเทศอังกฤษในหลักสูตรทหารปืนใหญ่ม้าและทรงเสด็จไปศึกษาต่อณ โรงเรียนเสนาธิการทหารบกฝรั่งเศส เมื่อจบออกมาพระองค์ท่านก็ทรงขึ้นครองราชย์ เป็นกษัตริย์พระองค์ที่ แห่งราชวงศ์จักรีของปวงชนชาวไทย คำนิยามของพระองค์ท่าน ในหลวงทรงเป็นทหารอาชีพ

เมื่อขึ้นครองราชย์พระราชกรณียกิจที่สำคัญ ทรงตั้งอภิรัฐมนตรีสภาขึ้นมา เพื่อช่วยดูแลงานทรงจัดตั้งพิพิธภัณฑ์สถานพระนคร เพื่อรวบรวมสิ่งสำคัญทุกอย่างในประเทศไทยยกระดับ การรถไฟของไทย จากกรุงเทพ คือสายกรุงเทพอุบลราชราชธานี สนามบินดอนเมือง ให้สามารถบินและรับเครื่องบินจากต่างประเทศได้ครั้งแรกในแผ่นดินของพระองค์ท่าน อุดมศึกษาของไทยให้ถึงขั้นสามารถให้ประสาทปริญญาได้ เป็นพระมหากษัตริย์องค์แรกของแผ่นดินประเทศไทยที่เสด็จออกมาประสาทปริญญาด้วยพระองค์ท่านเองจนเป็นแบบธรรมเนียมจนถึงปัจจุบันว่าลูกหลานจบระดับอุดมศึกษา องค์พระมหากษัตริย์จะเสด็จออกมาประสาทปริญญาห่ ข้องให้ผู้แทนพระองค์มาประสาทปริญญาแทนพระองค์ท่านจนถึงทุกวันนี้

นอกจากนี ในปี ๒๔๗๕ เป็นปีมหามงคลของแผ่นดินไทยเพราะปี ๒๔๗๕ เป็นปีที่รัตนโกสินทร์ครบ ๑๕- ปี ในปีมหามงคลดังกล่าว ในหลวงรัชกาลที่ ๗ ทรงพระราชทานสิ่งของและวัตถุสำคัญให้เป็นของขวัญแก่ปวงชนชาวไทย ๓ ชิ้น ได้แก่ ๑. สะพานพุทธ ๒. พระบรมราชา-นุเสาวรีย์รัชกาลที่ ๑ พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้จุฬาโลกมหาราช

ซึ่งเป็นปฐมกษัตริย์แห่งพระบรมราชจักรีวงศ์ ณ ชิงสะพานพุทธ ๓. ศาลาเฉลิมกรุง (โรงภาพยนตร์แรกของไทย) ในปีเดียวกันเกิดเหตุการณ์การเปลี่ยนแปลงการปกครองระบอบที่ดีกว่าจากคนกลุ่มหนึ่ง ซึ่งนำไทยไปสู่ระบอบประชาธิปไตย นำไปสู่วันที่ ๑๐ ธันวาคม ในหลวงทรงพระราชทานกฎหมายรัฐธรรมนูญให้แก่ปวงชนชาวไทยเป็นประชาธิปไตยอย่างสมบูรณ์ ณ วันเวลาดังกล่าวหลังจากนั้นทรงเสด็จไปประทับอยู่ ณ ประเทศอังกฤษ จนพระองค์ท่านทรงสละพระราช-สมบัติ ให้แก่ปวงชนชาวไทยในวันที่ ๒ มีนาคม ๒๔๗๗ หลังจากนั้นพระองค์ท่านทรงประทับอยู่ที่อังกฤษตลอดรัชกาลจนสิ้นพระชนม์ชีพ เมื่อทรงสละราชสมบัติรัชกาลที่ ๘ ทรงครองราชย์จากการทาบทามของรัฐบาล เมื่อท่านขึ้นครองราชย์ถึง ๑๑ ปีเป็นการครองราชย์ที่ขาวนานพระราชกรณียกิจของท่านเกิดช่วง ๖ ปีท้ายในการขึ้นครองราชย์ของพระองค์ท่าน

วัฒนาการการเปลี่ยนแปลงการปกครองของไทยไปสู่รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย

ในสมัยรัชกาลที่ ๕ ในสมัยรัชกาลที่ ๕ กลุ่มคนหัวก้าวหน้าขอให้มีการปกครองแบบประชาธิปไตยขึ้น พระองค์

ทรงตอบกลับว่า ประชาธิปไตยแบบรัฐสภายังเป็นไปไม่ได้ในสยาม เพราะประชาชนความรู้ยังน้อยในสมัยรัชกาลที่ ๖ ทรงตั้งพระทัยที่จะพระราชทานรัฐธรรมนูญจึงได้จำลองดุสิตธานีเพื่อเป็นการทดลองการปกครองแบบประชาธิปไตย ภายหลังรัชกาลที่ ๗ ทรงขึ้นครองราชย์ ก็ตระหนักถึงการเปลี่ยนแปลงการปกครอง ในปี พ.ศ. ๒๔๖๙ และเป็นเหตุทรงร่างรัฐธรรมนูญฉบับแรก รัชกาลที่ ๗ ทรงดำเนินการเรื่องรัฐธรรมนูญ ๓ เดือนเศษก่อนเหตุการณ์การเปลี่ยนแปลงการปกครอง ทรงร่างรัฐธรรมนูญฉบับที่ ๒ มีการกำหนดวิธีการเลือกตั้งรัฐสภา ในขณะนั้นฝรั่งเศสมีคนไทยที่มีการศึกษาซึ่งเรียกว่า กลุ่มคณะราษฎรที่มีนาย ปรีดี พนมยงค์ เป็นหัวหน้าคณะ ได้หารือและมีมติว่าจะเปลี่ยนแปลงการปกครองเป็นประชาธิปไตยที่มีกษัตริย์ภายใต้รัฐธรรมนูญ แต่ คณะราษฎรได้นำแนวคิดประชาธิปไตยที่มีแต่ผลประโยชน์หรือต้องการเปลี่ยนแปลงเป็นประชาธิปไตยในแบบเวลาอันสั้น

๑๐. อัญมณี บุษราคัม หัวข้อ พระราชประวัติ พระมหากษัตริย์ ในสมัย กรุงรัตนโกสินทร์ ช่วงรัชกาลที่ ๙

พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร (๕ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๗๐ – ๑๓ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๙) เป็นพระมหากษัตริย์ไทย รัชกาลที่ ๙ แห่งราชวงศ์จักรีและเป็นพระมหากษัตริย์รัชกาลที่ ๕๓ ตามประวัติศาสตร์ไทย ครองราชย์ตั้งแต่วันที่ ๙ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๘๙ ด้วยพระปรมาภิไธย พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มหิตลาธิเบศรรามาธิบดี จักรีนฤบดินทร์ สยามินทราธิราช บรมนาถบพิตร จนสวรรคต เป็นประมุขแห่งรัฐที่ครองราชย์ยาวนานมากที่สุดตลอดกาลในประเทศไทย เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ และทวีปเอเชียพระองค์ยังเป็นประมุขแห่งรัฐที่ดำรงตำแหน่งนานที่สุดในโลกในขณะทรงพระชนม์ นับตั้งแต่การสวรรคตของสมเด็จพระจักรพรรดิฮิโรฮิโตะแห่งญี่ปุ่นใน พ.ศ. ๒๕๓๒ กระทั่งสวรรคตใน พ.ศ. ๒๕๕๙ อีกทั้งเป็นพระมหากษัตริย์ที่ดำรงตำแหน่งนานที่สุดตลอดกาลอันดับที่ ๓ ของโลก ด้วยระยะเวลาในราชสมบัติทั้งสิ้น ๗๐ ปี ๑๒๖ วัน

พระองค์เสด็จพระราชสมภพเมื่อวันที่ ๕ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๗๐ ที่โรงพยาบาลเมาต์ออเบิร์น เมืองเคมบริดจ์ รัฐแมสซาชูเซตส์ สหรัฐ เป็นพระราชโอรสพระองค์เล็กในสมเด็จพระมหิตลาธิเบศร อดุลยเดชวิกรม พระบรมราชชนกกับสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี และเป็นพระราชนัดดาในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวกับสมเด็จพระศรีสวรินทิราบรมราชเทวี พระพันวัสสาอัยยิกาเจ้า

พระองค์เป็นพระมหากษัตริย์ภายใต้รัฐธรรมนูญ และได้ทรงหยุดยั้งการกบฏ เช่น กบฏเมษาฮาวายใน พ.ศ. ๒๕๒๔ และกบฏทหารนอกราชการใน พ.ศ. ๒๕๒๘ กระนั้น ในสมัยของพระองค์ได้มีการทำรัฐประหารโดยทหาร

หลายคณะ เช่น จอมพล สฤษดิ์ ธนะรัชต์ ใน พ.ศ. ๒๕๐๐ กับพลเอก สนธิ บุญยรัตกลิน ใน พ.ศ. ๒๕๔๙ ตลอดระยะเวลา ๗๐ ปีที่ทรงครองราชย์ มีนายกรัฐมนตรีดำรงตำแหน่ง ๒๖ คน โดยเริ่มต้นที่ปรีดี พนมยงค์ และสิ้นสุดลงที่ประยุทธ์ จันทร์โอชา

ประชาชนชาวไทยส่วนใหญ่เคารพพระองค์อนึ่ง ตามรัฐธรรมนูญ พระมหากษัตริย์ทรงอยู่ในฐานะอันเป็นที่เคารพสักการะ และผู้ใดจะละเมิดมิได้ ส่วนประมวลกฎหมายอาญาบัญญัติไว้ว่า การดูหมิ่น หมิ่นประมาท หรืออาฆาตมาดร้ายพระมหากษัตริย์เป็นความผิดอาญาคณะรัฐมนตรีหลายชุดที่ได้รับการเลือกตั้งมาก็ถูกคณะทหารล้มล้างไปด้วยข้อกล่าวหาว่านักการเมืองผู้ใหญ่หมิ่นพระบรมเดชานุภาพกระนั้น พระองค์เองได้ตรัสเมื่อ พ.ศ. ๒๕๔๘ ว่าสาธารณชนพึงวิพากษ์วิจารณ์พระองค์ได้

พระองค์ทรงเป็นที่สรรเสริญในประเทศไทยเกี่ยวกับพระราชดำริในเรื่องปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง โคฟี แอนนัน เลขาธิการสหประชาชาติ ได้ถวายรางวัลความสำเร็จสูงสุดด้านการพัฒนามนุษย์แด่พระองค์ด้านสินทรัพย์ของพระองค์ นิตยสาร ฟอบส์ จัดอันดับให้พระองค์เป็นพระมหากษัตริย์ที่มีพระราชทรัพย์มากที่สุดในโลกตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๕๑ ถึง พ.ศ. ๒๕๕๖เมื่อเดือนพฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๗ พระองค์มีพระราชทรัพย์ ๓๐,๐๐๐ ล้านดอลลาร์สหรัฐ สำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์ใช้ทรัพย์สินเพื่อสวัสดิการสาธารณะ เช่น เพื่อพัฒนาเยาวชน แต่ได้รับการยกเว้นมิต้องจ่ายภาษีและให้เปิดเผยการเงินต่อพระองค์ผู้เดียว พระองค์ยังทรงอุทิศพระราชทรัพย์ในโครงการพัฒนาประเทศไทยหลายโครงการ โดยเฉพาะในทางเกษตรกรรม สิ่งแวดล้อม สาธารณสุข การส่งเสริมอาชีพ ทรัพยากรน้ำ สวัสดิการทางคมนาคม และสวัสดิการสาธารณะ

พระราชกรณียกิจในหลวง รัชกาลที่ ๙ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช โครงการในพระราชดำริ รวมพระราชกรณียกิจด้านต่าง ๆ

๑. โครงการแกล้งดิน
๒. โครงการปลูกหญ้าแฝก
๓. โครงการหน่วยแพทย์พระราชทาน
๔. โครงการสารานุกรมไทยสำหรับเยาวชน
๕. ทุนมูลนิธิอานันทมหิดล
๖. แนวคิดเศรษฐกิจพอเพียง : เกษตรทฤษฎีใหม่
๗. โครงการส่วนพระองค์สวนจิตรลดา
๘. โครงการฝนหลวง
๙. กังหันน้ำชัยพัฒนา

ครอบแก้วคุ้มเกล้าชาวประชา ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๙

ครอบแก้วที่ ๑ :
พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร
ครอบแก้วที่ ๒ :
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ครอบแก้วที่ ๓ :
พระบาทสมเด็จพระปรเมนทรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลงกรณ มหิศรภูมพลราชวรางกูกิติสิริสมบูรณอดุลยเดช สยามินทราธิบศรราชวโรดม บรมนาถบพิตร พระชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว
ครอบแก้วที่ ๔
สมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี

ครอบแก้วที่ ๕ :
สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา เจ้าฟ้ามหาจักรีสิรินธรมหาวชิราลงกรวรราชภักดี สิริกิจการณีพิรยพัฒน รัฐสีมาคุณากร รัฐสิมาคุณากรปิยชาติสยามบรมราชกุมารี
ครอบแก้วที่ ๖ :
สมเด็จพระเจ้าน้องนางเธอ เจ้าฟ้าจุฬาภรณ์ลัยลักษณ์ อัครราชกุมารี กรมพระศรีสวางควัฒนวรขัตติยราชนารี
ครอบแก้วที่ ๗ :
ทูลกระหม่อมหญิงอุบลรัตนราชกัญญา สิริวัฒนาพรรณวดี
ครอบแก้วที่ ๘ :
พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลี กรมหมื่นสุทธนารีนาถ
ครอบแก้วที่ ๙ :
สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าพัชรกิติยาภา นเรนทิราเทพยวดี
ครอบแก้วที่ ๑๐ :
สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา
ครอบแก้วที่ ๑๑ :
สมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอ เจ้าฟ้าทีปังกรรัศมีโชติ มหาวชิโรตตมางกูร สิริวิบูลยราชกุมาร
ครอบแก้วที่ ๑๒ :
พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าสิริภาจุฑาภรณ์
ครอบแก้วที่ ๑๓ :
พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าอทิตยาทรกิติคุณ

๑๑. อัญมณี เพชร หัวข้อ พระราชประวัติ พระบุญญาธิการ พระอัจริยะภาพ และพระราชกรณียกิจในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๑๐

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๑๐ เป็นพระราชโอรสในรัชกาลที่ ๙ กับสมเด็จพระนาง -เจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงพระราชสมภพเมื่อวันที่ ๒๘ กรกฎาคม ๒๔๙๕ ณ พระที่นั่งอัมพรสถานพระราชวังดุสิต ทรงเข้ารับการศึกษาที่โรงเรียนจิตรลดา ในระดับประถมที่โรงเรียนคิงสมิ ประเทศอังกฤษ และทรงเข้ารับการศึกษาต่อในระดับมัธยมศึกษาที่โรงเรียนมิวฟิว ประเทศอังกฤษ รัชกาลที่ ๙ ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมให้พระราชโอรสไปทรงศึกษาต่อที่วิชาการทหารที่โรงเรียนคิงซ์ เขตพารามัตตา ชิดนีย์ ออสเตรเลีย ทรงเข้ารับการศึกษาที่วิทยาลันดันทรูน กรุงแคนเบอรา ทรงสำเร็จการศึกษาจาก

วิทยาลัยดันทรูน และมหาวิทยาลัยนิวเซาเวลล์ สาขาอักษรศาสตร์ด้านการทหาร เมื่อเจริญพระชันษา ๒๐ ชันษา รัชกาลที่ ๙ ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมให้สืบทอดพระราช-ประเพณีพระราชพิธีเฉลิมฉลองพระนามาภิไธยอิสริยยศสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชสยามมกุฎราชกุมาร ณ พระที่นั่งอนันตสมาคม พระราชวังดุสิต เมื่อวันที่ ๒๘ ธันว่าคม ๒๕๑๕รัชกาลที่ ๙ ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมให้จัดงานพระราชพิธีเฉลิมฉลองพระนามาภิไธยสมเด็จพระบรมโอรสาธิราช สยามมกุฎราชกุมาร ตามพระสุพรรณบัฏว่า สมเด็จพระบรมโอรสาธิราช เจ้ามหาวชิราลงกรณ์ บดินทรเทพยวรางกูร สิริกิตดิษสมทรณ์สวางควัฒน์วรขัตติยราชสันตติวงศ์ มหิตลาพงศ์อดุลยเดช จักรีนเรศยุพราชวิสุทธิสยามมกุฎรา กุมาร นับเป็นเวลา ๔๐ ปีที่พระองค์ได้ปฏิบัติพระราชกรณียกิจ พระองค์ทรงตระหนักถึงความสำคัญในศิลปะวิทยาการ โดยเฉพาะศิลปวัฒนธรรม โดยอุปถัมภ์ค้ำชูเพื่อให้อยู่คู่บ้านคู่เมือง

พระราชกรณียกิจในหลวง รัชกาลที่ ๑๐

๑. ด้านการศึกษา

๒. ด้านการแพทย์และสาธารณสุข

๓. ด้านสังคมสงเคราะห์

๔. ด้านการต่างประเทศ

๕. ด้านเกษตรกรรม

๖. ด้านพระศาสนา

๗. ด้านการกีฬา

๘. ด้านการทหาร

๙. ด้านการบิน

๑๐. ด้านราชการ

๘. ประโยชน์ที่ทางราชการ/ประชาชนได้รับจากการฝึกอบรม/เข้าร่วมสังเกตการณ์

ข้าพเจ้าจะนำความรู้ความสามารถ ทักษะ และสมรรถนะที่ได้รับจากการฝึกอบรมตามวัตถุประสงค์ของโครงการ/หลักสูตร มาปรับใช้ให้เกิดประโยชน์ในการปฏิบัติงานหรือพัฒนางานตามอำนาจหน้าที่ของตนเอง และสนับสนุนการปฏิบัติงานของอบต.กาลูปัง ซึ่งหน่วยงานต้นสังกัดให้เกิดการพัฒนาต่อเนื่องตามเป้าหมายของหลักการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี โดย

๑. เป็นนักเล่าเรื่องประวัติศาสตร์ชาติไทยและบุญคุณพระมหากษัตริย์ไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ นำความรู้และประสบการณ์ที่ได้รับไปขยายผลองค์ความรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ชาติไทย ความรักชาติ ศาสนา และสถาบันพระมหากษัตริย์ไทย ให้เกิดความรู้ในวงกว้าง

๒. เผยแพร่ความรู้ให้กับนักเรียน นักศึกษา ประชาชนทุกช่วงวัย ได้ตระหนักในคุณค่าและเอกลักษณ์ความเป็นไทย ปลูกฝังการรักในสถาบันชาติ ศาสนาและสถาบันพระมหากษัตริย์ ดำรงตนเป็นคนดีของชาติ

๓. นำความรู้และประสบการณ์ที่ได้รับไปขยายผลองค์ความรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ชาติไทย ความรักชาติ ศาสนา และสถาบันพระมหากษัตริย์ไทย ให้เกิดความรู้ในวงกว้าง เผยแพร่ความรู้ให้กับนักเรียน นักศึกษา ประชาชนทุกช่วงวัย ได้ตระหนักในคุณค่าและเอกลักษณ์ความเป็นไทย ปลูกฝังการรักในสถาบันชาติ ศาสนาและสถาบันพระมหากษัตริย์ ดำรงตนเป็นคนดีของชาติ ต่อไป

๙. ข้อเสนอแนะ แนวคิดที่นำไปปรับใช้ในการปฏิบัติงานหรือพัฒนางานที่สอดคล้องกับข้อ ๘

เห็นควรพิจารณาจัดอบรม ขยายผลองค์ความรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ชาติไทย ความรักชาติ ศาสนา และสถาบันพระมหากษัตริย์ไทย ให้เกิดความรู้ในวงกว้าง ให้กับนักเรียน นักศึกษา ประชาชนทุกช่วงวัย ได้ตระหนักในคุณค่าและเอกลักษณ์ความเป็นไทย ปลูกฝังการรักในสถาบันชาติ ศาสนาและสถาบันพระมหากษัตริย์ ดำรงตนเป็นคนดีของชาติ ต่อไป

๑๐. รูปภาพประกอบ

๑๐. รูปภาพประกอบ








ลงชื่อ .....

(นางสาวพาตีเม๊าะ สะมะอิ)

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะครูชำนาญการ